HTML&CSS コーディング・プラクティスブック1

作例のポイント

Case Study Points

「HTML&CSS コーディング・プラクティスブック 1」の作例におけるポイントや使用す るテクニックなどについてまとめましたので、参考にしてください。

総括

今回作成するのはオーソドックスなデザインのコーポレート系サイトです。複雑なレイア ウトではないため、基本的な Flexbox の機能を使ってレイアウトしていきます。ただし、 重ねた要素の位置調整や、横並びにした要素の横幅や間隔のコントロールなど、細か なところに気を配りながら Flexbox を使いこなしていくのがポイントとなります。

横幅可変&最大幅固定でレスポンシブにする

デザインカンプに従って横幅は Fluid (可変) にし、最大幅を 1240 ピクセルに設定します。 ブレークポイントはこちらにおまかせとなっているため、モバイル版と PC 版のバランス を見て 900 ピクセルに設定しています。



横幅を%で指定し、左右の余白も含めて可変にする

左右の余白の扱いについては指示がないため、コンテンツの横幅と同じように画面幅 に合わせてサイズが変わるようにしています。ここではデザインカンプを元に横幅を% で指定し、左右マージンを auto と指定することで可変サイズにしています。



横幅と左右の余白はコンテナでコントロールする

横幅と左右の余白の設定はページ全体で管理し、 コンテナ <div class="container">を使って各パー ツに適用します。



等分割で可変にする

Flexbox で横並びにしたサービスに関する情報は、等分割にした横幅で可変にします。 間と左右に入れた余白も可変にするため、% で指定したマージンを挿入しています。



テキスト以外を可変にしてレスポンシブでのレイアウト崩れを防ぐ

Flexbox で横並びにしたテキストとフォームは、テキストに不要な改行が入るのを防ぐ ため、テキストを中身に合わせた固定幅にします。フォームと間の余白は可変幅にして レスポンシブにします。ただし、フォームは最大幅を指定して横幅が大きくなりすぎるの を防ぎ、間の余白は最小幅を指定して、テキストとフォームの間に最低限のスペースを 確保するようにしています。



SVG画像でキャッチコピーを可変にする

キャッチコピーのテキストは SVG 画像で提供されているため、max-width で表示サイ ズを可変にしています。これにより、画像のオリジナルサイズ(PC 版のデザインカンプ でのサイズ)より大きくはなりません。



テキストの最大幅を指定する

メッセージのテキストは横幅を指定せずに可変にしています。ただし、最大幅を指定し て PC 版のデザインカンプより大きな横幅にならないようにしています。



ボタンは横幅を固定&基本的なデザインの設定を共有する

ボタンは横幅を固定して揃えています。さらに、基本的なデザインの設定は共有し、使 用する場所によって色などが変わる場合は個別に設定を適用してアレンジしています。



テキストの行数が変わってもボタンの水平位置を揃える

Flexbox で横並びにしたサービスに関する情報は、横幅を可変にしたため画面幅によっ てテキストの行数が変わります。このとき、行数が変わっても各項目のボタンの水平位 置が揃うように Flexbox と margin を設定しています。



ヘッダーやフッターの中身は両端に配置して縦方向中央を揃える

ヘッダーやフッターの中身は Flexbox で横並びにし、両端に配置したレイアウトにして います。両端に配置したロゴ画像、コーポレート名、メニューは縦方向中央を揃えます。 フッターについてはコーポレート名と住所の左端も揃えます。



上下のパーツを重ねる

ネガティブマージンを使用して、「お問い合わせ」と「フッター」を重ねたレイアウトに しています。モバイル版では重ねません。

お問い合わせ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	お問い合わせ いてまれられて たいないのものに、CH F F A C A C A C A C A C A C A C A C A C	58 1-4.775.3 1-97-97.435.57.0529-	munit margin top. 48m
887 Bg) 8879/289/55/75 TERME Machinemanacuse Machi	ВЭТЬ 2592 № 3575 25 № 35762 — тапа материканская ангентера	y () ©	

フォームのデザインを整える

フォームのラベルはスクリーンリーダー用のテキストとして非表示にし、プレースホルダ を表示しています。プレースホルダや入力テキストはフォントサイズなどを設定し、フィー ルド内の余白やボーダーの調整も行います。

名前	匿名希望
メールアドレス	tokumei@web.mail
メッセージを入力してください	こんにちは。 私は匿名希望です。
	ь.

画面での表示順を変える

キャッチコピー <h1> とサブキャッチ は、コードでは <h1> \rightarrow の順に記述していますが、画面では Flexbox を利用して \rightarrow <h1> の順に表示しています。



テキストは背景を半透明な白色にして画像に重ねる

キャッチコピーとサブキャッチのテキストは、背景を半透明な白色にして画像に重ねます。



モバイル版とPC版でナビゲーションメニューの表示を切り替える

ナビゲーションメニューはモバイル版ではハンバーガーメニューの形で、PC版では横 並びの形で表示します。メニューのコードは個別に用意するのではなく、モバイル版と PC版で共通のコードを使用します。



縦横中央に配置する

ボタンをタップして開いたときのメニューは、 Flexbox を利用してオーバーレイの縦横中 央に配置します。



スライドイン・アウトで開閉する

left の値を transition で変化させ、右からのス ライドイン・アウトのアニメーションで開閉させ ています。



left: 0

フェードインで表示する

ページ全体はフェードインで表示するため、opacityの値をanimationで変化させます。



opacity: 0